

CURRICULUM VITAE ARTISTICO DI PIETRO GRAVA

INFORMAZIONI PERSONALI

Pietro Grava

Nato a Milano il 06/02/1994, nazionalità italiana

Residente in via Antonio Meucci, 47/B, 20128 Milano (MI)

www.pietrograva@gmail.com

piegra.clown@gmail.com

+39 389 0991612



ISTRUZIONE E FORMAZIONE ARTISTICA

2017 - 2019

Diploma biennale presso **Scuola Teatro Arsenale**, Milano

Insegnanti: Marina Spreafico, Kuniaki Ida, Nana Funabiki, Giovanni Calò,
Antonella Astolfi, Susana Lastreto



2013 - 2017

Laurea triennale in Scienze Motorie e dello Sport, presso **Università Cattolica del Sacro Cuore**, Milano

Tesi dal titolo: L'aumento della coscienza di sé attraverso la clownerie: approfondimento della propriocettività e del coinvolgimento emotivo

- Corsi e workshop

Sett 2025 - Workshop con Gardi Hutter

Sett 2024 - Workshop con Peter Shub "Just play"

Nov 2019 - Workshop con Enrico Bonavera "Vendi la luna" - L' Improvvisazione di piazza "versus Comoedia"


Ott 2016 - Mag 2018 - Corso "Equilibri" con Bano Ferrari e Carlo Rossi

Sett 2014 - Workshop "Attori si rinasce" con Carlo Rossi

SPETTACOLI


GENNAIO 2026: “ASPETTA E SPERA.”

di Pietro Grava e Marta Martinelli
con Pietro Grava
regia di Marta Martinelli
assistente di scena Giacomo Occhi
grafiche e scenografie di Luigi Grava
costumi di Mirella Salvischiani



LUGLIO 2025: “UN CERCHIO DOPO L'ALTRO”

di e con Pietro Grava, Federico Nava, Riccardo Trovato
con la voce di Sofia Kretschel
produzione Ecateatro APS
realizzato con il sostegno di Infogiovani (CH) e con il supporto del Teatro del Buratto di Milano e della Fondazione Claudia Lombardi per il Teatro di Lugano




OTTOBRE 2022: “ALZATI È LUNEDÌ – IL SOGNO DI ADAMO”

di P. Marco Finco
con P. Marco Finco, Pietro Grava
regia di Marcello Chiarenza
scenografie di Marco Muzzolon e Marcello Chiarenza
costumi di Mirella Salvischiani
musiche di Cialdo Capelli
con la partecipazione di Carlo Rossi
produzione Centro Francese Culturale Artistico Rosetum



GIUGNO 2022: “UNA VITA SUI PEDALI”

di e con Pietro Grava, Federico Nava, Riccardo Trovato
produzione Ecateatro APS
realizzato con il supporto di Centro Francese Culturale Artistico Rosetum



LUGLIO 2021: “DI BIANCO VESTITA”

di Giulia Sara Borghi, Stefania Buraschi
con Pietro Grava, Andrea Lopez Nunes/Nicholas de Alcubierre, Giulia Marchesi/
Laura Angelone, Marta Martinelli, Delia Oddo/Flavia Marchionni, Alessandro Pozza,
Nicola Sirtori, Giada Fossà, Chiara Arossa
regia di Luca Bellè
produzione Choròs Teatro

GIUGNO 2020: "UN UOMO SEMPLICE."

di e con Pietro Grava
regia di Bano Ferrari
realizzato con il supporto di Centro Franceseano Culturale Artistico Rosetum



AGOSTO 2019: "DOVE ABITI?"

di Giampiero Pizzol
con P. Marco Finco, Pietro Grava
regia di Carlo Rossi
produzione Centro Franceseano Culturale Artistico Rosetum



MAGGIO 2019: "STAI TRANQUILLA, TANTO ANDRÀ MALISSIMO. FEDERICO FELLINI: UN UOMO GRANDE COME UN BAMBINO"

di e con Pietro Grava e Anna Formaggio
regia di P. Marco Finco
produzione Centro Franceseano Culturale Artistico Rosetum



NOVEMBRE 2018 "DAL LIBRO AL TEATRO"

piccola rassegna di spettacoli teatrali tratti da libri per bambini
di e con Pietro Grava, P. Marco Finco
con l'illustratrice Anna Formaggio
presso il Centro Culturale Franceseano Rosetum



NOVEMBRE 2018: "GIACOMINO NELL'ARMADIO", POI "GIACOMINO SULLA NAVE"

piccola rassegna settimanale di racconti per bambini in forma teatrale
di e con Pietro Grava
con l'illustratrice Anna Formaggio
presso il Centro Culturale Franceseano Rosetum



AGOSTO 2018: "LUCE, CROCE, VOCE E... NOCE - L'AVVENTUROSA VITA DI SANT'ANTONIO DA PADOVA"

di P. Marco Finco, Giampiero Pizzol
con P. Marco Finco, Pietro Grava
regia di Carlo Rossi
produzione Centro Franceseano Culturale Artistico Rosetum

