

INFORMAZIONI PERSONALI

Pietro Grava

Nato a Milano il 06/02/1994, nazionalità italiana

Residente in via Filippo Argelati, 5, 20143 Milano (MI)

www.pietrograva.com

piegra.clown@gmail.com

+39 389 0991612



SPETTACOLI

- Ottobre 2022 – oggi : “Alzati è lunedì – il sogno di Adamo”, con P. Marco Finco e Pietro Grava, regia di Marcello Chiarenza, scenografie di Marco Muzzolon e Marcello Chiarenza, costumi di Mirella Salvischiani, musiche di Cialdo Capelli, con la partecipazione di Carlo Rossi. Produzione Centro Francese Culturale Artistico Rosetum
- Giugno 2022 – oggi: “Una vita sui pedali”, spettacolo su Alfredo Binda, Gino Bartali e Fausto Coppi; di e con Pietro Grava, Federico Nava, Riccardo Trovato. Produzione Ecateatro APS
- Luglio 2021 – oggi: “Di bianco vestita”, spettacolo tratto da “Le nozze” di Anton Checov. di Giulia Sara Borghi, Stefania Buraschi; con Pietro Grava, Andrea Lopez Nunes, Giulia Marchesi, Marta Martinelli, Delia Oddo, Alessandro Pozza, Nicola Sirtori , Giada Fossà, Chiara Arossa; regia di Luca Bellè; produzione Choròs Teatro. Attore
- Giugno 2020 – oggi : “Un uomo semplice.”, spettacolo di clownerie teatrale e teatro fisico, di e con Pietro Grava. Regia di Bano Ferrari. Autore e attore.
- Agosto 2019 – oggi: “Dove abiti?”, spettacolo sugli apostoli Giovanni e Andrea. Regia di Carlo Rossi. Attore
- Maggio 2019 – oggi: “Stai tranquilla, tanto andrà malissimo. Federico Fellini: un uomo grande come un bambino”, spettacolo su Federico Fellini, di e con Pietro Grava e Anna Formaggio. Regia di Marco Finco. Autore e attore



- Novembre 2018 – Maggio 2019: “Dal libro al teatro”, piccola rassegna di spettacoli teatrali tratti da libri per bambini, con l’illustratrice Anna Formaggio. Autore e attore.
- Novembre 2018 – Febbraio 2020: “Giacomino nell’armadio”, piccola rassegna settimanale di racconti per bambini in forma teatrale presso il Centro Culturale Francese Rosetum, Milano. Attore e chitarrista (autodidatta)
- Agosto 2018 ad oggi: “Luce, croce, voce e... noce – L'avventurosa vita di Sant’Antonio da Padova”, spettacolo di teatro ragazzi, con Marco Finco. Regia di Carlo Rossi. Attore
- Agosto 2017 ad oggi: “Il presepe... che meraviglia!”, spettacolo di teatro ragazzi sul significato delle diverse figure del Presepe tradizionale, con Marco Finco, Roberta Paolini. Regia di Carlo Rossi. Attore
- Marzo 2017 ad oggi: “Brutto, grosso e grigio”, spettacolo di teatro ragazzi e clownerie teatrale liberamente tratto dalla fiaba di H.C. Andersen, con Marta Martinelli. Attore
- Dicembre 2016 ad oggi: “La stella com'era”, spettacolo di teatro ragazzi sui Re Magi, regia di Roberto Abbiati, con Bano Ferrari, Carlo Pastori, Walter Muto. Attore
- Agosto 2016 a Giugno 2017: “Oggi voglio portarvi tutti in Paradiso!”, spettacolo per gli 800 anni del Perdono di Assisi, con Bano Ferrari, Marco Finco. Attore
- Agosto 2015 a Giugno 2016: “Frate Jacopa dei Settesoli”, spettacolo sulla storia della fondatrice del terz'ordine francescano, con Bano Ferrari, Marco Finco. Attore
- Dicembre 2013 ad oggi: “La pecora arrabbiata - una storia a macchie”, spettacolo di teatro ragazzi sul tema della rabbia, regia Carlo Rossi, con Marta Martinelli. Attore

ISTRUZIONE E FORMAZIONE ARTISTICA

2017 – 2019

Scuola Teatro Arsenale

Diploma biennale

Insegnanti: Kuniaki Ida, Marina Spreafico, Nana Funabiki, Giovanni Calò, Antonella Astolfi, Susana Lastreto

2013 – 2017

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Interfacoltà Scienze della formazione – Medicina e Chirurgia A. Gemelli



Laurea triennale in Scienze Motorie e dello Sport con tesi dal titolo:

"L'aumento della coscienza di sé attraverso la clownerie: approfondimento della propriocettività e del coinvolgimento emotivo"

Relatore: prof.ssa Simona Albertazzi. Correlatore: prof.ssa Paola Vago

2016 –2018

Centro Francescano Culturale Artistico Rosetum

Corso di teatro e clown "Equilibri"

Condotta da Carlo Rossi e Bano Ferrari

Settembre 2014

Workshop di mimo e clown "Attori si rinasce"

Condotta da Carlo Rossi

2009 – 2017

Compagnia amatoriale "Fakiotami"

Condotta da Carlo Pastori, mettendo in scena

"La Stella com'era", "Shakespeare Shaker Show", "Antigone Folies", "Le allegre comari di Vaprio", "Sogno di una notte di mezza estate"

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.



